

# חוגגים עצמאות עם משימות

כרעות הרבים

## סקס מעבר בין יום הזיכרון לעצמאות למבוגרים

מתיישים יחד לקראת 18:00 ומנסים לתזמן את המעבר לשקיעה. מתחילים בעיבוד של יום הזיכרון –

נקודות כלליות לדיון: האם החיבור בין יום הזיכרון ליום העצמאות הכרחי? | האם הוא לא פוגע בייחודיות של כל אחד מהימים – עצב נקי ביום הזיכרון, התייחדות אמיתית עם נופלים והמשפחות וביום העצמאות שמחה טהורה בקיום המדינה?

### לקראת סוף יום הזכרון – אפשר לשיר קצת ביחד...

**חופים / מילים:** נתן יונתן לחן: נחצ'ה היימן

חופים הם לפעמים געגועים לנחל.  
ראיתי פעם חוף שנחל עזבו  
עם לב שבור של חול ואבן.  
והאדם, והאדם הוא לפעמים גם כן יכול  
להישאר נטוש ובלי כוחות  
ממש כמו חוף.

גם הצדפים  
כמו חופים, כמו הרוח  
גם הצדפים הם לפעמים געגועים  
לבית שתמיד אהבנו  
אשר היה ורק הים  
שר לבדו שם את שיריו.

כך בין צדפי ליבו של האדם שרים לו נעוריו.

2.

"אתה יודע כמה ימי זיכרון יש למשפחה כזאת בשנה?  
יום הזיכרון של המדינה, ויום הזיכרון של החטיבה, ויום הזיכרון של היחידה  
ושל הפיקוד ושל בית הספר ושל הכפר, שלא נשתעמם אפילו רגע.  
וימי הזיכרון שלי, מה איתם?  
היום שהוא נולד, והיום שהוא נפל, והיום שראיתי אותו בפעם האחרונה?  
ומה עם רגע הזיכרון כשאתה עובר ליד העץ שהוא נפל ממנו כשהיה בן  
שש? והדקה דומיה כשאתה רואה ברחוב משהו שלמד איתו בביתה,  
והשניית זיכרון בגלל משהו בלונדיני כמוהו?  
והמקומות?  
כמה שזה נדוש וכמה שזה נורא.  
זה לא רק הקבר, זה גם האנדרטה של הכפר, והאנדרטה של החטיבה,  
והאנדרטה של הפיקוד, וגלעד פה וגלעד שם והלוח זיכרון בבית הספר.  
וחוץ מזה יש המקום ששם הוא נהרג, שבארץ הזאת זה אף פעם לא רחוק  
יותר מידי מהבית, והמקום שלו ליד השולחן, וכשעורכים את השולחן אתה  
תמיד חושב אם לשים את הצלחת שלו.  
וכששואלים אותך במשרד ממשלתי כמה ילדים יש לך? מה לענות? שנים או  
שלושה?"

עשו/ מאיר שלו

- מה מאפיין את הזיכרון בקטע?
- האם צימוד יום הזיכרון ויום העצמאות יכול לפגוע משפחות השכולות?

1.

אשרי הנמוגים עם לילה,

אשרי הנמוגים עם לילה. ועם חצות זכרם

אשרי שבטרם נאספו

לא נדם לבם,

- איזה סוג של זיכרון

הוא חם והוא פתוח

עד אחרון פעימותיו

- 'הנמוגים עם לילה?'

למה השיר הזה

- מתאים דווקא לסוף

יום הזיכרון?

- מה אומר לסיכום

הקטע המודגש?

אשרי הנמוגים עם לילה,

ועם חצות זכרם

נותרה רק דמעת יום

אנחה עם שחר

ויגון השכול

וכל ימות הצער והחל.

כחג אחד גדול

לו רק היה קים

## מגש הכסף / נתן אלתרמן

והארץ תשקוט, עין שמיים אודמת  
תעמעם לאיטה על גבולות עשנים,  
**ואומה תעמוד - קרועת לב אך נושמת**  
**לקבל את הנס, האחד, אין שני ...**

היא לטקס תיכון, היא תקום למול הסהר  
**ועמדה למולם עוטה חג ואימה .**  
אז מנגד יצאו נערה ונער  
ואט אט יצעדו הם אל מול האומה .

לובשי חול וחגור וכבדי נעליים  
בנתיב יעלו הם, הלוך והחרש  
לא החליפו בגדם, לא מחו עוד במים  
את עקבות יום הפרך וליל קו האש .

עייפים עד בלי קץ, נזירים ממרגוע  
ונוטפים טללי נעורים עבריים ...  
דם השניים יגשו ועמדו עד בלי נוע  
ואין אות אם חיים הם או אם ירויים .

אז תשאל האומה שטופת דמע וקסם  
ואמרה: "מי אתם?", והשניים שוקטים  
יענו לה: "אנחנו מגש הכסף,  
שעליו לך ניתנה מדינת היהודים ."

כך יאמרו ונפלו לרגלה עוטפי צל  
והשאר יסופר בתולדות ישראל.

השיר פורסם עוד לפני שהוקמה המדינה, בחודש  
דצמבר 1947, תוך כדי מלחמת העצמאות.

**באילו נקודות רגישות מצליח אלתרמן לגעת  
בנושא החיבור בין שמחה ובלב? האם מבחינתו  
החיבור שבין השניים הכרחי?**

בין השמשות, נשוחח על מוטיב הזמן, ונחוש את המעבר ואת  
המשמעות שאנחנו נותנים לו -

לזמן נודעת חשיבות גורלית- לא לשנים או לחודשים, אלא לשניות ולשברירי שניות.  
מודעות לזמן והוקרת הזמן הם המתנה המיוחדת במינה שהוענקה לבן החורין, משום  
שהזמן מצוי ברשותו והוא יכול להפיק ממנו תועלת מרבית או לבזוזו. האדם החופשי  
איננו רוצה שהזמן יחלוף; הוא רוצה שהזמן יאט את מהלכו, משום שהזמן עבורו הוא  
אוצר. (הרב סלובייצ'יק, זמן חירותנו, מאמר עבודת וחירות)

### ואפשר לשיר יחד...

**אומרים ישנה ארץ / מילים: שאול**

**טשרניחובסקי לחן: נעמי שמר**

אומרים ישנה ארץ	ארץ בה יתקיים
ארץ שכורת שמש	אשר כל איש קיווה
איה אותה ארץ	נכנס כל הנכנס
איפה אותה שמש	פגע בו עקיבא
אומרים ישנה ארץ	שלום לך עקיבא
עמודיה שבעה	שלום לך רבי
שבעה כוכבי לכת	איפה הם
צצים על כל גבעה	הקדושים
איפה אותה ארץ	איפה המכבי
כוכבי אותה גבעה	עונה לו עקיבא
מי ינחנו דרך	אומר לו הרבי
יגיד לי הנתיבה	כל ישראל קדושים
	אתה המכבי

אומרים ישנה ארץ  
ארץ רוות שמש  
איה אותה ארץ  
איפה אותה שמש

כבר עברנו כמה  
מדברות וימים  
כבר הלכנו כמה  
כוחותינו תמים  
כיצד זה תעינו  
טרם הונח לנו  
אותה ארץ שמש  
אותה לא מצאנו  
אולי כבר איננה  
ודאי ניטל זיווה  
דבר בשבילנו  
אדוני לא ציווה

**נכין את עצמינו לשמוח שמחה אמיתית, מלאה תקווה וחלום**

**ונכניס את יום העצמאות עם השאלות -**

**מה אנחנו מאחלים לתושבי המדינה? מה היינו רוצים לשפר ושמור  
במדינה שלנו? נספר על התקוות והציפיות שלנו מהמדינה  
והקהילה שלנו.**

**ולכבוד החג נרים כוסית וכל לברך ולהדליק נרות:**

**"ברוך אתה ה' אלהינו מלך העולם, שְׁהַחַיֵנו וְקִיְמֵנו וְהַגִּיעֵנו לְזִמְנְךָ הַזֶּה"**

נְבָרְךָ אֶת עַם יִשְׂרָאֵל, עִם עוֹלָם,  
אֲשֶׁר קָדַשׁ הַחַיִּים וְרָצָה בָּהֶם,  
וְיוֹם חַג עֲצֻמְאוֹתוֹ בְּאַהֲבָה וּבְרָצוֹן  
הוֹרִישׁ לָנוּ, זִיכְרוֹן לְדוֹר הַתְּקוּמָה,  
רְאשִׁית צְמִיחַת הַגָּאֻלָּה זְכָר לִיְצִיאָהּ  
מִשְׁעֶבֶד גְּלוּת, וְיוֹם חַג זֶה לְאַהֲבָה  
וּלְשִׁלּוֹם הַנְּחִילָנוּ  
בְּרוּךְ הָעַם אֲשֶׁר הַיּוֹם יוֹם  
חַג עֲצֻמְאוֹתוֹ.

צדק פואטי, יעקב מעוז

בְּרוּךְ אַתָּה ה' אֱלֹהֵי יִשְׂרָאֵל מְעוֹלָם וְעַד עוֹלָם,  
אֲשֶׁר גָּאֲלָנוּ וְגָאֵל אֶת אֲבוֹתֵינוּ מִמִּצְרַיִם וְעַשָּׂה  
לָנוּ אֶת כָּל הַנְּסִיִּים הָאֵלֶּה. הוֹצִיאֵנוּ מֵעֲבָדוֹת  
לְחֵרוֹת, וּמִשְׁעֶבֶד לְגָאֻלָּה, מִיָּגוֹן לְשִׁמְחָה,  
וּמֵאֲבֵל לְיוֹם טוֹב. כִּן ה' אֱלֹהֵינוּ וְאֱלֹהֵי  
אֲבוֹתֵינוּ הַגִּיעֵנוּ לְמוֹעֲדִים וְלְרִגְלִים אַחֲרִים  
הַבָּאִים לְקִרְאָתֵנוּ לְשִׁלּוֹם, וְנִשְׂמַח בְּבִנְיַן עִירָךְ,  
וְנִשְׂעִיב בְּעֲבֹדָתְךָ, וְנִזְדָּה לְךָ שִׁיר חֲדָשׁ עַל  
גְּאֻלְתֵּנוּ וְעַל פְּדוּת נַפְשֵׁנוּ, הַלְלוּיָהּ.

סדר תפילות, הקיבוץ הדתי